الوحدة الثانية

مبادئ التفكير العلمى

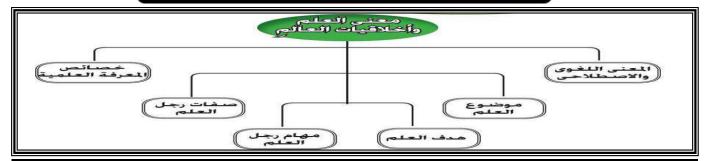
الموضوع الأول

معني العلم و أخلاقيات العالم

- <u>* المعني اللغوي و الاصطلاحي للعلم</u>
 - <u>* مــوضــوع العلـــم</u>
 - <u>* هــدف العلـــم</u>
 - <u>* مهام رجل العلم</u>
 - <u>* صفات و أخلاقيات رجل العلم</u>
 - * خصائص المعرفة العلمية



معني العلم و أخـلاقيات العالم



مقدمة

- إســأل نفســـك ســـؤااال

س: ها هو سبب نشأة و ظهــور العلـــه؟؟؟؟

- <u>- خلق الله الانسان</u> و وضع بداخله البحث و التساؤل و حب الاستطلاع عن الظواهر الكونية من حوله
- <u>- لذلك ولـد العلم</u> من أجل تقديم تفسيرات (إجابات) مقنعة لكل تساؤلات الانسان

* المعني اللغوي و الاصطلاحي للعلم

- يختلف مفهوم العلم لغويا و اصطلاحيامن عصر لآخر و من مجتمع لآخر

أولا: المعني اللغوي للعلم

- في اللغة العربية
- <u>– كلمة علم في اللغة العربية تعني الشاط العقلـي</u> أو <u>الــدرس العقلــي</u>
 - وقد أطلقها بعض الفقهاء مثل بن حنبل و بن تيمية

<u>على علوم الدين و أصول الفقه و التفسير</u>

- في اللغة الانجليزية

- <u>-كلمة علم في اللغة الافجليزية تعنيscience</u> وهي مشتقة من الفعل اللاتيني <u>sciere</u> <u>وهو يعن</u>ي أن يعرف
- <u>– يشير هذا التعريف للنسـق المعرفـي(الباء المعرفي)</u>الذي ينمـو في <u>عـلمـي الـطبيعـة و الـكـيميـاء</u> <u>– تم صـياغـة هـذا التعريف</u> في الثلث الأول من الـقرن الــ19 فــــي أوروبـا

ثانيا : المعني الاصطلاحي للعلم

- اختلفت وتعددت تعريفات العلم اصطلاحيا ومنهــــا:



١)من حيث الموضوع

- <u>– هــو دراســـة</u> الوقائـع والظواهر الحسية <u>بهدف الوصول</u> للقوانين و النظريات المتعلقة بها <u>– يشير هذا التعريف</u>لنطاق مــادة المعرفـة العلميـة
 - <u>و تتمثل في القوانين و المفاهيم و النظريات العلمية التي يتوصل اليها العلماع</u>
 - ۱) من حيث المنهج

<u>* هــو طريقة</u> يتوصل بها العلماء للقوانين و النظريات العلمية

٣) من حيث النتائج التطبيقية

*هو عبارة عن مجموعة النتائج التطبيقية التي ننعم بها في حياتنا العـمـليـة *مثل: شبكـات الاتصالات و المواصلات و الاجهزة المنزلية

* مـوضـوع العلــم

- <u> يهتم العلماء</u> بدراسة الوقائع و الظواهر الحسية المختلفة <u>التي نراها في عالمنا الذي نعيشه</u>
 - والتى يتم التحقق من صدقها أو كذبها لأننا نتحدث عن واقع نــراه
 - كالظواهر (الطبيعية البيولوجية الاجتماعية النفسية)
 - <u>– و تصنف هذه الظواهر الى ثلاث مراتب:</u>
 - * سلم تدرج العلوم الطبيعية و الإنسانية من حيث العمومية
 - الرتبة الأولى في قمة العمومية:
 - * تأتى العلوم الطبيعية و على رأسها علم الفيزياء

*ولأنه يبحث في إطار الكون (كل الظواهر الكونية أو الطبيعية) (أو مجمل عالم الظواهر التي نراها)

- <u>٢) المرتبة الثانية في العمومية:</u> تأتى العلم البيولوجية (يهتم بدراسة الكائنات الحية)
 - <u>٣) المرتبة الثالثة في نهاية العمومية:</u> تأتي العلوم الاجتماعيــة و الانسانيــة

* هــدف العلـــم

- <u>– يهدف العلم إلى</u>
- <u>*سيطرة و حُكم</u> الإنسان علي العالم الذي يعيش فيه <u>لتجنب أخطاره و كوارثة</u> <u>– مثل</u> (الزلازل و البراكين والامطار و السيول المدمرة)

* جوانب العلم

- للعلم جانبان: ١) جانب نظري : وهم من يقومون بوضع القوانين و النظريات العلمية
- ٢) جانب تجريبي وهم من يطبقون القوانين و النظريات العلمية على أرض الواقع

بقلم أ/ محمود البدوي ... محاضر المواد الفلسفية 01097009045



- وفقا لجوانب العلم تم تقسيـم العلماء إلى نوعــــان
 - ١- علماء متخصصون في التنظير العقلي:
- * وهم عباقرة العلم و مبدعوه مثل (نيوتن- اينشتين داروين مصطفي مشرفة)
 - ٢-علماء متخصصون في تكنولوجيا التجربة:
 - * وهم الذين يتحققوا من صدق الفروض التي يضعها العلماء كحل للمشكلات مثل:(أحمدزويل)

* مهام رجل العلم

١- الوصف

- وهي المهمة الأولي من مهام رجل العلم
- <u>– و فيها يقوم العالم</u> بوصف الوقائع و الشواهد الحسية التي يراها
- * من خلال الإجابة عن بعض التساؤلات (ما الذي أراه أسمعة)
- بهدف قبيع كل نوع من الوقائع في مجموعات علي حدة و تعرف هذه العملية (بالتصنيف)

٢- التفسير

- <u>– الوصول للأسباب</u> التي أدت لحدوث الوقائع و الظواهر الحسية التي نراها
- و إيضاح كيفية حدوثها
- ويهدف التفسير إلى: ★ فهم الظواهر الحسية

٣- التنبق

- <u>- يرتبط التنبؤ</u> ارتباطا كبيرا بالتفسير
- <u>- حيث يساعدنا التفسير</u> على الوصول لقوانين علمية موجهه للمستقبل
 - <u>- فهو يساعدنا على:</u>
 - <u>*ملاحظة</u> ظاهرة لم تلاحظ حتى الآن
- <u>*التنبؤ</u> جحدث مستقبلي

* مثال ظاهرة الاحتباس الحراري

١- الوصف

- ملاحظة ارتفاع درجة الحرارة على كوكب الارض
 - <u>٢- التفسير</u>
- بسبب التلوث الجوي الناتج الممارسات البشرية الخاطئة

<u>٣- التنبؤ</u>

- ذوبان الثلج عند القطبين ارتفاع منسوب المياه في البحار و الحيطات
- هجرة سكان الساحل بور الأرض الصالحة للزراعة الخفاض معدل الإنتاج

* صفات و أخلاقيات رجل العلم

١- الأمانة العلمية

وللأمانة العلمية عدة صور و أشكال:

- 1) أمانة العالم فيما يقدمه من أدلة و براهين
 - فالأدلة و البراهين في العلوم الطبيعية:
- * تأتى من التجارب العلمية و المعادلات الرياضية
 - والأدلة و البراهين في العلوم الإجتماعية:
- * تأتى من استبيانات و استطلاعات و مقاييس الرأي المختلفة
 - ٢) أمانة العالم فيما ينقله من الآخسرين
 - <u>- ففى حالة</u> نقل العالم و إقتباسه و نقله من جهود العلماء السابقين
 - <u>- فمن الأمانة</u> أن يذكر ذلك و لا ينسب جهدهم لنفسه
 - ٣) أمانة العالم في شكر العلمـــاء السابقين

- اللذين تتلمذ و تعلم على أيديهم العالم

٢- البروح النقديية

وتتمثل الروح النقدية عند رجل العلم في:

- <u>١) عدم قبول الأفكار العلمية السائدة</u> إلا بعد نقدها و التأكد من صحتها بالأدلة العلمية
 - <u>٢) قبول رجل العلم النقد</u> الموجه إليه من الآخرين
 - ٣- الـــدقــــة

وللدقة العلمية عدة صور و أشكال:

١) الدقة في الكتابة العلمية

(والتي تختلف عن الكتابة الانشائية)ويظهر ذلك في؛

- الاعتماد على الجمل الخبرية الحددة و الباشرة الخالية من الرموز و الجازات
 - <u>– استخدام</u> لغة الأرقام و المعادلات الرياضية
 - ٢) الدقة في الاهتمام بموضوع البحث
 - ودراسته من جميع الجوانب و الالجاهات
 - <u>و اعطاؤه ما</u> يلزم من وقت وجهد مناسبين

٤- الخيسال

- هو أحد خطوات التفكير العلمى و هى خطوة فرض الفروض
- ٢) وظيفته: حل و تفسير المشكلات ٣) عثل الخيال وسيلة لإكتشاف الحقيقة و ليس هدف

* خصائص المعرفة العلمية

١) المعرفة العلمية معرفة عقلانية

<u>*العمل</u> الجاد و المتقن * والراجعة النقد والتصحيح فهي تتطلب * الجرأة العقلية
 والاقدام على الفعل

[٢) المعرفة العلمية معرفة إنسانية

- أي أنها تتم في سياق تعاوني إنساني
- * وخَّمل بداخلهًا مجموعة من القيم الأخلاقية و الجمالية لخدمة الانسانية
 - ٣) ما نعلمه عنها أقل بكثير مما لا نعلمه
- *فمعرفتنا لنصف هذا العالم الذي نعيش فيه تؤكد جهلنا بالنصف الآخر
 - ٤) لكل معرفة علمية إطار نظرى فلسفى خاص بها
 - لذلك لا يصح مقارنة نظرية علمية بنظرية علمية أخرى *فمثلا (لا يجوز مقارنة نظرية لنيوتن و اينشتاين)
- ٥) أساسيات البحث العلمي سمة مشتركة لجميع المعارف العلمية
 - <u>فجميع المعارف العلمية يتم الوصول إليها عن طريق:</u>
 - * لإثبات صدق الفروض
 - * جمع الأدلة و البراهين
 - * بهدف الوصول القوانين و النظريات العلمية
 - ٦) المعرفة العلمية معرفة احتمالية
 - <u>- أي أنها</u> لا تقدم لنا خبرا قاطعا أو نهائيا حول الظاهرة التي ندرسها
 - ٧) المعرفة العلمية معرفة تراكميــة
 - أي أنها دائمة النمو
- <u>*حيث تثور</u> نظرية جديدة معاصرة علي نظرية قديمة غير مناسبة لتطورات للعصر
 - ٨) المعرفة العلمية ذات جانب اجتماعي
 - فهي تتم وتمارس في إطار مجتمعي قائم علي التعاون و التكامل *بين أفرادالجتمع العلمي أولا *وأفراد الجتمع الانساني ثانيا
 - ٩) المعرفة العلمية معرفة متقدمة

- فهي تتقدم من خلال الصراع بين القديم و الحديث و الصواب و الخطأ

بقلم أ/ محمود البدوي ... محاضر المواد الفلسفية 01097009045

<u>الوحدة الثانية</u>

مبادئ التفكيـر العلمـي

<u> الموضوع الثباني</u>

خصائص التفكير العلمي و خطواته

- * تعريــف التفكير العلمي
- * خصائص التفكير العلمــى
- * مهارات التفكير العلم*ي*
- <u>* خطـوات التفكير العلمي</u>
- <u>* معوقات التفكير العلمي</u>

<u>بالعلم و الأخــلاق تــرتقــي الأمـم</u>

الموضوع الثاني

خصائص التفكير العلمى و خطوات



* تعريف التفكير العلمي

<u>ُ هو عملية عقلية</u> يقوم بها الانسان <u>لفهم</u> العالم الحيط و ما به من قضايا و مشكلات <u>بهدف</u> حلها و تفسيرها

- يقوم التفكير العلمي علي عدة مبادئ

<u>– مبدأً اِستحالة ح</u>دوث الشيء و نقيضه في نفس الوقتِ

<u>و مبدأ</u> استحالة حدوث الشيء من لا شيء <u>مبدأ</u> لكل حادث علة و سبب

* خصائص التفكير العلمــي

- أي أنه نشاط مقصود بهدف ليس عشوائيا أو تلقائيا هدفه: دراسة الظواهر و القضايا و الوصول للقوانين العامة التي خَكمها	<u>۱ - هـــادف</u>
 فرجل العلم مثلك الحرية المطلقة في: اختيار موضوع البحث و الدراسة اختيار النظرية التي يستعين بها في دراسة الموضوع النقد و التعديل بشرط تقديم الأدلة و البراهين التي يوافق عليها العلماء السابقين 	<u></u>
<u>– فهو تفكير</u> يستخدم لغة الأرقام الرياضية <u>للتعبير عن</u> التقديرات الكمية <u>أثناء</u> دراسة الظواهر الطبيعية	<u>۳- کــــــی</u>
- فهو تفكير يبتعد عن الميول و الرغبات الذاتية و المصالح الشخصية للعالم و معتقداته	٤-موضوعـي
<u>– فهو تفكير</u> لا يهتم بالبحث عن حقيقة أو ماهية الشئ <u>– ولكنه يهتم</u> بوصف الشيئ وحركاته <u>التي يمكن</u> قياسها وملاحظتها بأدوات وأجهزة مناسبة	٥- إجرائي
- فهو تفكير يتناول دراسة الظاهرة الحسية بشكل عام من جهيع الجوانب و الاجّاهات - و يتم ذلك من خلال: أ) إدراك العلاقات بين جزيئات و عناصر الظاهرة ب) التعميم و التصنيف و التجريد ج) الوصول لقانون علهي عكم كافة عناصر و جزيئات الظاهرة	<u>٦- يتسم</u> <u>بالعمومية</u>
 فهو تفكير مستمر باستمرار الإنسان و وجوده فالعلماء يواصلون أبحاثهم و تفكيرهم بشكل تعاوني بهدف المراجعة و الإضافة و التجديد 	<u>۷- يتسم</u> بالاستمرارية

مبادئ التفكير العلمي ترم ٢

- التفكير العلمى تفكير منظم يمكن استخدامه
- <u>- بمارسة</u> أعمالنا المعتادة

<u>- في علاقتنا</u> مع الآخرين

<u>- شئون</u> حياتنا اليومية

- لفهم العالم الحيط
- * مهارات التفكير العلمي
 - ١- الملاحظة و التجريب
- الملاحظة: هي عملية انتباه مقصود و منظم للظاهرة
- <u>بهدف</u> إكتشاف أسبابها و القوانين العامة التي حُكمها
- التجريب: هو ملاحظة مضبوطة للظاهرة من جميع الجوانب و الالجاهات
 - ۲- التـصنـيف
 - <u>- هو وضع</u> البيانات و المعلومات في مجموعات <u>علي حدة</u>
 - <u>– بناء على</u> الخصائص و العلاقات المشتركة بينها ً
 - ٣- تفسير البيانات

<u>-وضع البيانات</u> و المعلومات و النتائج التي تم التوصل إليها <u>في جداول</u> و مجموعات <u>للتحقق من</u> صدق الفروض التي وضعها العالم

- ٤- الصقيصاس
- <u>-ويتمثل في</u> استخدام العالم أدوات و أجهزة مناسبة تساعده في التجريب <u>لتشخيص</u> الظاهرة
 - ه- تحديد المتغيرات و ضبطها

و تتمثل هذه المتغيرات في ثلاثة متغيرات:

- <u> المتغير المستقل</u>و هو المتغير المراد معرفة درجة تأثيره
- <u> المتغير التابع ،</u>و هو المتغير المراد معرفة درجة تأثره بالمتغير المستقل
 - <u> المتغير الدخيل :</u> وهو الذي يؤثر في حدوث الظاهرة بدون قصد
 - * خطوات التفكير العلمي

ملحوظة هامة يا طالب : خطوات التفكير العلمى تحفظ بالترتيب

- ١- الشعور بالمشكلة
- أي الشعور بالحيرة و التردد و التفكير أثناء مواجهة مشكلة ما أو موقف معين
- ٢- تحديد المشكلة

<u>وفيها بتم تنظيم</u> الخبرات المتوافرة عن المشكلة يهدف محديدها و الوصول إليها بدقة

- ٣-اقتراح الحلول أو فسرض الفروض
- الفروض: هي أفكار مبدئية أو حلول محتملة يقترحها العالم لتفسير الحدث في ضوء ما هو متوفر من بيانات و معلومات و حقائق و أدلة مبدئية

بقلم أ/ محمود البدوي ... محاضر المواد الفلسفية 01097009045



٤- اختبار الفروض

- وفيها يتم خَليل جميع الحلول و الأفكار المَقترحة(<u>الفروض)</u> - <u>بهدف المّارنة</u> بينها و اختيار أفضلها

٥- اختيار أفضل البدائل (الفرض الصحيح)

- وهو أخر مكونات التفكير و يتم فيها اختيار أفضل الفروض (البدائل) التي اقترحها العالم لحل المشكلة

* معوقات التفكير العلميي

١-الأخطاء المنطقية

<u>*ويقصد بها</u> التسرع في الوصول لنتائج من بيانات و معلومات و مقدمات محدودة غير كافية عن الظاهرة المدروسة

٢-العوامل الانفعالية و الوجدانية

<u>- تؤثــر العوامل</u> (الشخصية و الانفعالية و الوجدانية) علي تفكير الفرد

<u>- ومن هذه العوامل: القلق الزائد و التعصب و الميول و الاخياز و تغليب الاهواء و المصالح الذاتية </u>

فَمِثْلاً؛ المُستوي المناسب للقلق يساهم في تقوية التفكير

<u>و القلق الزائد</u> يؤدي حدوث خلل في التفكير

[٣-انتقاء المعلومات والاستنتاجات]

<u>* فقد ميل العالم</u> إلي إنتقاء بيانات و معلومات غير دقيقة تؤكد وجهة نظرة الشخصية
 <u>* ويتجاهل معلومات</u> أخري قد تكون أدق و أصوب منها

اع-تقبل البياناتوالمعلومات دون نقد

- قد يسلم العالم بالبيانات و المعلومات دون نقد ما يؤثر على:
 - إلمامة بالجوانب المختلفة لموضوع البحث
 - النتائج و الاستنتاجات التي يتوصل اليها

س:سؤال ذكي افرض طلب مني اقتراح أساليب لمواجهة معوقات التفكير العلمي

ح/ من غير فكاكه اعكس المعوقات

- ١- الالتزام بالدقة المنطقية في الوصول للنتائج
- ٢-الالتزام بالهدوء و الثبات الانفعالي أثناء التفكير
 - ٣- عدم انتقاء المعلومات اثناء اجراء البحث
 - ٤- التأكد من صحة المعلومات قبل استخدامها

<u>الوحدة الثانية</u>

مبادئ التفكير العلمى

<u> الموضوع الثالث</u>

التفكير الناقد و التفكير الإبداعي

<u>* أولا : التفكــيــر النــاقـــد</u>

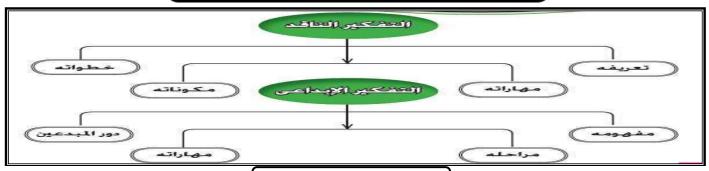
- * تعريـف التفكير الناقد
- * مهارات التفكير الناقد
- « مكونات التفكير الناقد
- <u>* خطوات التفكير الناقد</u>

<u>* ثانيا : التفكيـر الإبداعي</u>

- * مفهوم التفكير الإبداعي
- <u>* مراحل التفكير الإبداعــي</u>
- <u>* مهارات التفكير الإبداعي</u>
- * دور المبدعين في نهضة المجتمعات

الموضوع الثالث

التفكير الناقد و التفكير الإبداعي



أولا : التفكير الناقد

* تعريف التفكير الناقد موقدرة الفرد في:

- <u>- التعرف</u> على الافتراضات
- تقويم حجج القضايا و الشكلات الختلفة

<u>- تفسير</u> البيانات

- استخلاص النتائج بطريقة منطقية سليمة

* مهارات التفكير الناقد

- ١) مهارة التعرف على الافتراضات
- <u>* تعريفها: هـي قضيـة مسلمـة (مسلم بصحتها) موضوعة للاستدلال بها علي غيرها </u>
 - <u> « مثال</u> عندما يقرر شخص ما بأنه سيتخرج من الجامعة في أكتوبر القادم

فإنه بذلك يفترض أو يسلم بأنه سيعيش و سيبقي في المدرسة و سينجح في الامتحان

- ٢) مهارة الاستنتاج
- <u> «تعريفها:هي قدرة الفرد علي استخلاص نتيجة من بيانات و معلومات ووقائع تم افتراضها</u> علي اعتبار صدقها
 - ٣) مهارة التفسير
 - <u> * تعريفها : هي قدرة الفرد علي :</u>
 - <u> رد الظاهرة</u> إلى أسباب حدوثها الحقيقية
- <u> ربط النتائج بالبيانات والمعلومات المعطاة والمفترض صدقهابطريقة منطقية</u>

ع) مهارة الاستدلال

- <u> «تعريفها:</u> هي عملية عقلية التي يتم فيها الانتقال من المعلوم إلي الجهول
- <u>أو الانتقال</u> من قضايا معلومة <u>تسمى المقدمات</u> إلى قضايا مجهولة <u>تسمى النتيجة</u>

و تتضمن هذه المهارة جانبان :

- <u>- الاستنباط:</u> ويتم فيه الانتقال <u>من قاعدة عامة</u> إلى <u>حالة خاصة تلزم عنها</u>
- <u>- الاستقراء :</u> ويتم فيه الانتقال <u>من حالات جزئية</u> خاصة إلي <u>قاعدة عامة تشملها</u>

بقلم أ/ محمود البدوي ... محاضر المواد الفلسفية 01097009045

ه) مهارة تقويم الحجج

<u> * تعريفها: هي قدرة الفرد على:</u> – علي إدراك كل الجوانب المهمة المتصلة بالمشكلة

- والحكم عليها

- والتمييز ما بين جوانب القوة و الضعف فيها

للتفكير الناقد خمسة مكونات:

* مكونات التفكير الناقد

ا - القاعدة المعرفية

* تتمثل فيما يعرفه الفرد من بيانات و معلومات مكنه من معرفة التناقض أو الاتساق الموجود في الحجج و البراهين

٢- الأحداث الخارجية

<u> *تتمثل في</u> المثيرات الخارجية التي تثير لدى الفرد الإحساس بالتناقض أو الاتســــاق

٣- النظرية الشخصية

*و هي وجهة نظر الفرد الشخصية التي يستمدها من القاعدة المعرفية لتفسير الأحداث الخارجية

٤- الشعور بالتناقض أو عدم الاتساق

بعثل هذا الشعور دافعا قويا لمارسة التفكير الناقد

٥- حل التناقض

*و يسعى فيه الفرد لحل التناقض و خقيق الإنساق من خلال إنباع خطوات التفكير الناقد

* خطوات التفكير الناقد

<u>١- جمع البيانات و المعلومات</u> عن المشكلة لتكوين صورة كاملة لها

٢- نقد و تطييل البيانات و المعلومات بموضوعية و تحديد مدي صحتها

<u>٣ – البرهنــة</u> على صحة الحكم الذي ثم الوصول إليه

٤- جمع المزيد من البيانات و المعلومات الضرورية

ثانيا: التفكير الإبداعي

مقدمة

- الإبداع و الاجتهاد و التجديد ظاهرة إنسانية عامة يشترك فيها كل البشر و المجتمعات (فسر)
 - ج / حيث ساهم العديد و الكثير من علماء و فلاسفة العرب في شتي مجالات الإبداع

ومن أمثلة ذلك

- <u>الحسن بن الهيثم</u> في الفيزياء و البصريات
 - <u> بن النفيس</u> مكتشف الدورة الدموية
- بن خلدون مؤسس علم الاجتماع
- أبو بكر الرازي و ابن سينا في مجال الطب
- <u>- الكندي و الفارابي و بن رشد</u> في الفلسفة

مبادئ التفكير العلمي ترم ٢

* مفهوم التفكير الإبداعي

<u>* هو اكتشاف</u> علاقات و وظائف جديدة و وضعها في صيغة مبتكرة <u>* هو نشاط عقلي</u> مركب هادف يدفعنا للبحث و الوصول إلي حلول أصيله <mark>لم تكن</mark> معروفة من قبل

<u>مثال</u>

- جسم الطائرة و جناحيها يشبه جسم الطائر
- وظيفة مروحة الباخرة تشبه زعانف وظيفة الأسماك

* خلي بالــك يا حبيبي

ليس من الضروري أن يكون إنتاج المبدع شيء جديد كل الجدة <u>و إنما قد يكون</u> إعادة تصور أو تأليف جديد لإنتاج موجود من قبل

الإجابة : لا يا مستررررررررر

س : هل كل تفكير يعد إبداعا ؟

سؤال مهم عزيزى الطالب

فالتفكير يعد إبداعا إذا اتفق مع الشروط التالية:

أن يؤدي إلى إنتاج جديد ذو قيمة

<u>) أن ينتقد الأفكار</u> التقليدية الموجودة مسبقا

٣) أن يتضمن الواقعية و المثابرة و الاستمرارية

* مراحل التفكيسر الإبداعي

١- مرحلة التهيئة و الإعداد

* ويتم فيها حديد المشكلة وفهمها من خلال جمع البيانات والعلومات الخاصة بها و خليلها

٢- مرحلة الاحتضان

*ويتم فيها احتضان(اختمار)المشكلة لفترة من الزمن إلي أن تتهيأ الظروف للتفاعل معها و حلها

٣- مرحلة الإشراق

*وهي الرحلة التي تنبثق فيها شرارة الإبداع (مرحلة ولادة الفكرة أو الحل الإبداعي)

٤- مرحلة التحقق

<u>*ويتم فيها التحقق</u> من قيمة المنتج الذي تم التوصل إليه <u>من خلال</u> مقارنته بغيره من المنتجات الموجودة

* مهارات التفكير الإبداعي

- ١- مهارة الطلاقة
- <u>وتتمثل في قدرة الفرد على استدعاء أوايحاد</u> أكبر قدر من الحلول للمشكلة خلال فترة زمنية محددة
 - ا- مهارة المرونة
 - و تتمثل في قدرة الفرد على الوصول لبدائل تصلح جميعها لحل المشكلة فالشخص المن هو الذي يغير طريقة تفكيره للتكيف مع المواقف المتجددة

بقلم أ/ محمود البدوي ... محاضر المواد الفلسفية 01097009045

```
مهارة الأصالة
```

تتمثل في قدرة الفرد على إنتاج أفكار جديدة مبتكرة

- فكلما <u>قلت</u> الفكرة شيوعا <u>ذادت</u> أصالتها

بهارة الحساسية للمشكلات

و تتمثل في وعى الفرد و إدراكه بالمشكلات أو المواقف الموجودة في البيئة الحيطة فبعض الأفراد بكونون أسرع من غيرهم في ملاحظة المشكلات و التعرف عليها

ثال على مهارات التفكير الإبداعي

تندما يطلب منك اقتراح حلول للمشكلة السكانية في مصر

١- (مهارة الطلاقة)

اقتراح حلول كثيرة

۱- <u>(مهارة المرونة</u>)

- و التوعية في وسائل الإعلام تنوع و اختلاف الحلول المقترحة - كتنظيم الأسرة

٣- (<mark>مهارة الأصا</mark>لة)

التوصل لحلول جديدة وغير عادية وغير تقليدية

٤- (مهارة الحساسية للمشكلات)

توقع المخاطر المترتبة على النمو السكاني

دور المبدعين في نهضة المجتمعات

للمبدعين دور كبير جدا في نهضة المجتمعات و تقدم الشعوب:

نتيجة اختراعاتهم و اكتشافاتهم في كل الجالات مثل:

– الهندسة الوراثية

- تكنولوجيا الفضاء

- الطاقة المتجددة - والطب و العلاج - والاتصال و المعلومات

- تدوير النفايات

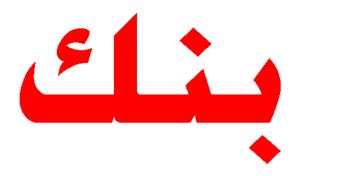
ومن أهم العلماء و المبدعين المصريين

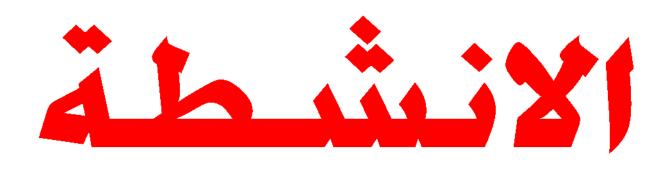
الدكتور أحمد زويل

الذى أستخدم ميكروسكوب خاص لللحظة التفاعلات الكيمائية بسرعة الفيمتو ثانية

الدكتور مصطفى السيد

الذي أكتشف علاج السرطان بجزيئات الذهب





9

التدريات



الموضوع الأول: معنى العلم وأخلاقيات العالم

أولاً : المعنى اللغوي والاصطلاحي للعلم

		• • • •	خل کل طفل .	۱) يكمن في دا
ىيس عدوانية	ا مشاعر وأحاس	ة فقط	اسيس عاطفي	🗆 مشاعر واح
بيس و تساؤلات رجل العلم	ا مشاعر واحاس		اسيس بريئة	🗆 مشاعر وأح
			، الإنسان أدت إ	۲) كثرة تساؤل
🗆 لا شيءِ ما سبق	□ الجدل	العلم	عة 🗆 مولد	🗆 مولد الطبي
نه جُـاه الأشياء الحيطة به .		اعر واحاسيت	، کل طفل مش	۳) یکمن داخل
کل ما سبق				
سيرات للظواهر الكونية				
محتملة				
			وي للعلم	
ر ما سبق	عقلي □كا		•	
بلى العلوم	_			
شرعية والدينية			□ السياسي	
بن تيمية				
S " معنى أن يعرف .				
	ً كاتيني			
			م اللغوي تمت د	
	□ أوروبا	_	•	
			 فوي للعلم تمت	
رن الـ ۱۹	بع الثاني من الق	-	•	□ الربع الأول م
	لث الثاني من ال		ت من القرن الـ19	
-	, i		ت لعلم لغةً واص	
ور والمحتمعات	بر في كـل العـصــ			۔ □ ثابتة في كـل
ومن مجتمع لآخر ومن مجتمع لآخر	_			۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
پري سيني - <u>ح</u>	, , ,		ر . طلاحاً يعنى أر	-
□ كل ما سبق	ئج تطبيقية		-	۔ موضوع
5	 e-	_ _		C2-3-

•••	المنهج يعني أنه	صطلاحاً من ناحية	۱۳) تعريف العلم ا
		ىسى □ د	
	ما سبق	، 🗆 کل	🗆 تطبيقات عملية
يث	ر معنى العلم من ح	، و الطائرة يعبران عن	١٤) الهاتف الحمول
🗆 الفروض	نائج التطبيقية	المنهج 🗆 النا	🗆 الموضوع 🔻
	لى	والقوانين العلمية إ	ا ١٥) تشير النظريات
انتائج العلم التطبيقية	🗆 موضوع العلم	منهج العلم	🗆 هدف العلم 🔻
ة العلمية هذا يدل على	لنطاق المادة المعرفي	الحسية لكي تشير	١٦) دراسة الظواهر
🗆 خصائص العلم	🗆 نتائج العلم	🗆 موضوع العلم	🗆 منهج العلم
		المنهج هو	العلم من حيث
🗆 دراسة المشاهدات الحسية		لظواهر الحسية	🗆 دراسـة الوقائع وا
🗆 نتائجه	نظريات العلمية	العلماء القوانين وال	🗆 طريقة ينتج بها
علم تسمى هذه الطريقة	ات دقيقة لإنتاج ال	للم على طرق وخطو	١٨) يعتمد رجل الع
هج العلمي	لاختراعات 🗆 المنا	القوانين 🗆 الا	🗆 النظريات
_		وبایل متطور هذا یع	۱۹) اختراع جهازم
🗆 خصائص العلم	🗆 نتائج العلم	🗆 منهج العلم	🗆 موضوع العلم
	هذا	لطبقات الأرض يعد	۲۰) دراسة العلماء
🗆 خصائص العلم	🗆 نتائج العلم	🗆 منهج العلم	🗆 موضوع العلم
	زية	بوياً في اللغة الإنجليز	٢١) معنى العلم لغ
	نسق الفكري		□ النسق الرياضي
س في علمي الطبيعة والكيمياء	نسق المعرفي المتناه	ال 🗆	_ □ النشاط العقلي
• • •	_	بوياً في اللغة العربيا	٢٢) معنى العلم لغ
		۔ النو	_
, في علمي الطبيعة والكيمياء	-		🗆 النشاط العقلي
<u> </u>	- .	علوا موضوع العلم	۔ ۲۳) فقهاء الدين ج
ىة	🗆 علوم الطبيع		🗆 علمى الطبيعة
لدين و التفسير	_'		ً
ن والتفسير فقط هو			, <u> </u>
	ا ابن حنبل		🗆 ابن القيم

ـوع هـو	٢٥) معنى العلم من حيث الموض
🗆 دراسة الصوت و الضوء	□ دراسة الطاقة والمادة
🗆 دراسة الوقائع و الظواهر والوصول إلى لنظريتها العلمية	🗆 دراسة الكائنات الحية
للدرسة بوضع ورقة عباد الشمس في الحلول الحمضي فتغير	٢٦) قيام أحد الطلاب في معمل ا
	لونها للأحمر يعد هذا
□ منهج العلم	🗆 موضوع العلم
🗆 تفسير للظاهرة	□ نتائج العلم التطبيقية
، بين يديك الآن يعبر عن	٢٧) جهاز التابلت أو الموبايل الذي
□ منهج العلم	□ موضوع العلم
🗆 خصائص العلم	□ نتائج العلم التطبيقية
2	<u>ثانياً : موضوع العلو</u>
••	۱) موضوع العلم هو دراسة
ىن صدق أو كذب تفسيراتها	🗆 ظواهر نراها لا يمكن التحقق ه
	🗆 ظواهر نراها و يمكن التحقق م
نعیش فیه	🗆 ظواهر لا نراها في العالم الذي
	 □ ظواهر لا تمت للواقع بصلة
	٢) كِتل علم الفيزياء
□ نهاية العمومية	□ الدرجة الثانية من العمومية
□ الدرجة الثالثة من العمومية	□ قمة العمومية
••••	٣) من أكثر العلوم عمومية علم
□ الفيزياء □ الرياضيات	□ الكيمياء □ الأحياء
••••	٤) من أكثر العلوم خصوصية
□ العلوم الاجتماعية والإنسانية □ الرياضيات	□ الفيزياء 🗆 الأحياء
	۵) يدرس العلم الظواهر
🗆 الاجتماعية 👚 كل ما سبق	□ الطبيعية □ البيولوجية
	1) موضوع العلم
🗆 دراسة ظواهر حسية فقط	🗆 دراسة ظواهر غيبية
	🗆 دراسة ظواهر طبيعية فقط
تحققمت صدقاً وكنبيت فسيهاتها	

العلوم .	من تصنيف ا	لوجي في المرتبة.	ً ٧) يُعَد علم البيو
الرابعة	الثانية 🗆	الثالثة 🗆	🗆 الأولى 🔻
العلوم لأنها	لة الأخيرة في ترتيب	الاجتماعية المرتب	٨) احتلت العلوم
عالم	حث في مجمل الع	ل الكون 🗆 تب	🗆 تبحث في مجم
ملقة بالإنسان فقط	حث في ظواهر مت	بر نراها 🗆 تب	🗆 تبحث في ظواه
	اهر الكون هو عله	حث في مجمل ظو	٩) العلم الذي يب
🗆 الفيزياء	🗆 الرياضيات	🗆 الكيمياء	🗆 الأحياء
ج العلوم لأنها	الأولى في سُلَم تدرح	الطبيعية المرتبة	١٠) حُتل العلوم ا
🗆 تبحث في ظواهر نراها		ل الكون	🗆 تبحث في مجم
🗆 كل ما سبق	تفسيراتها	من صدق أو كذب	□ يمكن التحقق
•••	رجل العلم إلى	اهر التي يدرسها	ا ١١) تصنف الظو
🗆 ستة مراتب	🗆 ثلاث مراتب	🗆 خمس مراتب	🗆 أربع مراتب
	ب العلوم علم	_	
□ التاريخ	🗆 الفيزياء	□ الأحياء	🗆 الفلسفة
في تنصيف العلوم .			
ً الرابعة	🗆 الثالثة	🗆 الثانية	🗆 الاولى
••••	تدرج العلوم لأنها	ر الطبيعية سلم	ارتقت العلوه
ثار الكون	□ تبحث في إط	سانية	🗆 تدرس ظواهر إن
تها	ــدق وكـذب تفسـيرا	في التحقق من ص	🗆 يوجد صعوبة
		- الإنسان وقضاياه	
م تدرج العلوم لأنها	نبة الأخيرة في سله	م الاجتماعية المرا	١٥) احتلت العلو
	بحث في مجمّل الـ		
ب العلمية	فسيراتها بالتجاره	من صـدق وكـذب تـ	□ يمكن التحقق
	، و مشکلاته	الإنسان و قضاياه	□ تبحث في إطار
ي عمومية	نر العمومية فالأقر	وم من حيث الأك	ا 11) رتب هذه العا
	ياء 🗆 علم النف		
		، العلم	ثالثاً : هدف
لعلم بـ	ن الجانب النظري ا	 لتجريبي للعلم ع	ً ا) يتميز الجانب اا
,	ا تفسير الظواهر	-	🗆 وصف الظواهر
ض	التحقق من الفرو		🗆 خليل الظواهر

	• • • •	الأول من العلم هو .	۱) يعد الهدف
🗆 كل ما سبق	حكم و السيطرة		
	ن العلم إلى	لماء وفقاً للهدف م	۳) ينقسم الع
ممس فرق	🗆 أربع فرق 🗀 خ	🗆 ثلاث فرق	🗆 فريقين
٠٠٠٠ و ١	ة الإنسان على العال	م إلى څـکـم وسـيـطـره	٤) يهدف العلم
ة 🔻 جُنب أخطار الطبيعة	بيعة 🗆 الشهرة	إاته 🗀 تدمير الط	🗆 استغلال ثرو
لفروض .	سين في التحقق من ا	من المتخصم	٥) يُعُد العالم
أحمد زويل	🗆 أينشتين 🔻	🗆 نيوتن 🔻	🗆 داروین
	• • •	داروین من علماء	1) يُعَد نيوتن و
کل ما سبق	🗆 النفس	🗆 التنظير	🗆 التجرية
	غر إلى	م عند تناوله للظواه	٧) يهدف العلو
ط	ً وصـف الظواهر فق	ىرفقط 🗆	🗆 فهم الظواه
ة على العالم	ا التحكم والسيطر	اهر فقط	🗆 تفسير الظو
			٨) العلم نشاه
🗆 عشـوائي	🗆 هادف	🗆 مدمر	🗆 بلاهدف
. عن	ذي يعيش فيه تعبير	سان على العالم ال	٩) سيطرة الإن
م 🗆 وظائف العلم	🗆 خصائص العلو	م 🗆 هدف العلم	□ وظيفة العل
بضان فإن هذا يعبر عن	بل لتجنب خطر الف	العالي على نهر الني	١٠) بناء السد
م 🗆 هدف العلم	م □ نتائج العلو	لم □منهج العا	🗆 موضوع الع
	ن بـ	ظير العقلي يهتمور	١١) علماء التن
ىروض	🗆 التحقق من الف	ب العلمية	🗆 اجراء التجار
	🗆 حل المشكلات	بات العلمية	🗆 وضع النظرر
	ون بـ	نب التطبيقي يهته	۱۱) علماء الجاز
	🗆 تفسير الظواهر	لاهرة	🗆 ملاحظة الذ
روض	🗆 التحقق من الفر	بة العلمية	🗆 وضع النظري
باء	همة يختص بها علم	الفروض العلمية م	۱۳) التأكد من
	لجانب التجريبي	ري □ ا	🗆 الجانب النظ
	لجانب الحسي	•	🗆 الجانب الوظ
	علاقة	ن جانبي العلم هي .	١٤) العلاقة بير
□ تنظيمية	□ تكاملية	□ تراكمية	□ تناقضية

	ىن حيث	عن الجانب النظري ه	لب التجريبي للعلم	١٥) يختلف الجاز
	ا اختبار الفروض	🗆 التنبؤ	🗆 التفسير	🗆 الوصـف
ض يعبر ذلك عن	، من انتشار الامراه	ر القمامة وبذلك څد	الدول إلى إعادة تدوير	١٦) تلجأ بعض
🗆 هدف العلم	م التطبيقية	🗆 نتائج العلو	لم 🗆 منهج العلم	🗆 موضوع العا
			رجل العلم	رابعاً : مهام
			علم	۱) مهام رجل ال
	فسير والتحليل	🗆 الوصف والت	فسير والتصنيف	•
		🗆 الوصـف والتن	فسير والتوضيح	
		_	ً إ بالتفسير ارتباطاً ك	
	ه للمستقبل	🗆 التفسير موج	بــه إلى الماضــي	□ التفسير موج
			به لُلحاضر	
		•	لهمة الأولى لرجل الع	
	🗆 التفسير		□ التنبؤ	
•••••			مر في مجموعات لها	
			ً التفسير	
			معرفة خصائص الذ	
	🗆 تفسیرها		🗆 وصفها 🔻	
			إلى العثور على أسب	
	🗆 التصنيف		□ التنبؤ	
	ىل .	ن موجه إلى المستقب	بالتفسير الذي يكو	۷) يرتبط
			🗆 التصنيف	
يلم يسمى هذا	فقاً لمهام رجل الع	إملائك في الفصل ، و	عرفة أسباب غياب ز	۸) طُلِبُ منك م
	□ تنبؤ	□ تَفسير	🗆 تصنیف	🗆 وصف
	d	موعة علي حده يف	بع من <mark>الوقائع في مج</mark>	۹) جّميع كل نو
	🗆 التصنيف	□ التنبؤ	□ تفسیر	🗆 الوصـف
ا يعبر عن	بقوط الامطار هذا	دة بالغيوم <mark>توقعوا</mark> س	العلماء السماء ملب	۱۰) حینما رأی
	□ التحليل	🗆 التنبؤ	🗆 التفسير	🗆 الوصف
ةهذا يعبر عن	في القشرة الأرضي	كون نتيجة ضعف	اء أن حدوث الزلازل يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١١) أثبت العلم
	.1.1~:11 □	£.::11 □	ا 11 ف س	المصدق

وي يؤدي إلى ارتفاع درجة حرارة كوكب	ون في الغلاف الج	ببة ثاني أكسيد الكرب	ً ۱۲) ارتفاع نس
ام رجل العلم فإن هذا يعبر عن	الحراري وفقاً لمه	هذا بظاهرة الاحتباس	الأرض ويعرف
🗆 التحكم في	🗆 التنبؤ	🗆 تفسیر	🗆 وصف
كوكب الأرض يعبر عن	فاع درجة حرارة	متباس الحراري هي ارتا	١٣) ظاهرة الا-
□ التحكم في	🗆 التنبؤ	🗆 تفسیر	🗆 وصف
ي القطب الشمالي والجنوبي ، وفقاً لمهام	ي ذوبان الجليد فر	ظاهرة الاحتباس الحرار	۱٤) ينتج عن
	لظاهرة .	ن هذا يعبر عن ا	رجل العلم فإ
🗆 التحكم في	🗆 التنبؤ	🗆 تفسیر	🗆 وصف
	راري	ي ظاهرة الاحتباس الح	۱۵) يترتب عل
يزان المدفوعات	🗆 خلل في م	ن الخارج لسد العجر	🗆 الاستيراد م
بـق	🗆 کل ما سب	لبي على الاستثمار	🗆 التأثير السا
الظاهرة .	ء يُعبر هذا عن	ل من أشكال الكهربا	١٦) البرق شـك
🗆 كل ما سبق	🗆 التنبؤب	🗆 تفسیر	🗆 وصف
		ن يساعد على اشتعاز	_
🗆 كل ما سبق	🗆 التنبؤب	🗆 وصف	🗆 تفسیر
فیه، یعتبر هذا	لجسم النغمس	ء المزاح يساوي حجم ا	۱۸) حجم الما
الظاهرة 🗆 كـل ما سبق	هرة □ التنبؤب	اهرة 🗆 تفسير للظاه	🗆 وصف للظ
نام ، يعتبر هذا	المكان بعد ٧٢ء	م مرور مذنب من نفس	١٩) توقع عاله
الظاهرة 🗆 كـل ما سبق	هرة 🗆 التنبؤبا	اهرة 🗆 تفسير للظا	🗆 وصف للظ
سرهو قلة الدخل وغلاء المهور ،يعتبرهذ.	لعنوسة " في مد	مرة تأخر سن الزواج " ا	۲۰) سبب ظاه
□ التحكم في	□ التنبؤ بـ	□ تفسیر □	🗆 وصف
لتقاء سحابة محملة بالشحنات	برق والرعد و هو ا	بلماء لسبب ظاهرة ال	٢١) توصيل ال
هام رجل العلم يدل على ذلك	لسالبة أي من م	وجبة مع الشحنات اا	الكهربائية الم
□ التخيل	🗆 التنبؤ	🗆 التفسير	🗆 الوصف
بطالة وأسعار البناء لحدوث مشكلة "	إارتفاع معدل الب	ن نقص فرص العمل و	۲۲) سيؤدي ع
	. الظاهرة	مصريعتبر هذا	العنوسة " في
□ التحكم في	🗆 التنبؤ	🗆 تفسیر	□ وصف
لدى العالم .	، يمثل مهمة	ما هو جديد من ظواهر	۲۳) توقع کیل
□ التنظير	□ التنبؤ	🗆 التفسير	🗆 الوصف
لجمعة القادم يمثل هذا مهمة	ط الأمطاريوم ا	ء الأرصاد الجوية سقو	۲٤) توقع خبرا
□ التنظير	□ التنبؤ	🗆 التفسير	□ الوصـف

1) جُوءِ العالم إلى الجمل الخبرية ولغة الرياضيات مِثْل صفة للعالم

□ الخيال □ الدقة □ الروح النقدية □ الأمانة العلمية

٧) اختبار كل الآراء السابقة مِثل صفة بالنسبة للعالم .

□ الأمانة العلمية □ الخيال □ الدقة العلمية □ الروح النقدية

بقلم أ/ محمود البدوي ... محاضر المواد الفلسفية 01097009045

		•	۸) یعد احیال باست
		.ف 🗆 وسيلة	
		الجمل في الكتا	
		الاستفهامية	
هين في العلوم الطبيعية	صحة الأدلة والبرا	راء للتأكد من	١٠) يقوم العالم بإج
🗆 كل ما سبق	🗆 تجارب علمية	ستطلاعات رأي	🗆 استبیانات 🗀 ا
هين في العلوم الاجتماعية	صحة الأدلة والبرا	راء للتأكد من	١١) يقوم العالم بإج
بية	🗆 معادلات ریاض		🗆 تجارب علمية
	🗆 كل ما سبق	ظلاعات رأي	🗆 استبیانات واست
		لاجّاهات في العلوم الا	
□ الخيال	الأمانة العلمية	وح النقدية 🔻	🗆 الدقة 🗆 الر
		العلم وأخلاقياته	
🗆 کل ما سبق			
. بالعلوم الاجتماعية يتم			
		•	الاستناد إلى
ن الرياضية	العادلان		
ىبق		_	□ الاستبيانات واسن
بي ج التجارب بالمعادلات الرياضية ،		•	
	ين حـــــو (بدل حــــو		هذا الأسلوب يعبر ع
□ الروح النقدية	12. ti 🗆		
كوكب الأرض ، هذا الموقف يدل 			
_		□ الخيال * • • • • أ • • • • • • •	
ىل استب <mark>يانات فتعمد اختيا</mark> ر			_
	-	هذا الباحث لم يراعم	
	□ الدقة	ين الآخرين أب مست	□ الامانة في النقل ه
		أدلة والبراهين	-
ي في العلوم الاجتماعية صفة تدل	•		·
		وح النقدية 🗆 ا	
		حث إلى استخدام جو	
🗆 الخيال	🗆 الدقة	🗆 الأمانة العلمية	🗆 الروح النقدية

٢٠) عندما يقبل الباحث الآراء و النظريات وفقاً لما يبدو له مقنعاً على أسس علمية فهذا
□ الأمانة العلمية □ الروح النقدية □ الدقة □ الخيال
٢١) من صفات رجل العلم واخلاقياته
□ وصـف الظاهرة □ تفسير الظاهرة □ التنبؤ بالظاهرة □ تقبل النقد
٢٢) من صفات رجل العلم وأخلاقياته
□ الأمانة في نقله من الآخرين □ استخدام لغة الرياضيات
□ اعطاء الموضوع حقه من الدراسة □ كل ما سبق
٢٣) كلاً من الآتي يعتبر من الأمانة العلمية للعالم ماعدا
🗆 ذكر جهود علماء سبقوه 🔻 🗀 إنساب جهود علماء آخرين لنفسه
□ شكر علماء تعلم على أيديهم □ عمل جّارب علمية في العلوم الطبيعية
 ٢٤) الدقة في إعطاء الموضوع حقه من دراسة و بحث يكون عن طريق
□ اهمال جانب من جوانب الموضوع □ التسرع في دراسة الموضوع
 □ دراسة كل جوانب الموضوع □ اعظاء الموضوع وقت قصير للبحث
٢٥) من الروح النقدية للعالم
□ اختبار الآراء فقط □ تقبل النقد فقط
٢١) الخيال وسيلة توجه العالم فحو اكتشاف الحقيقة عبر
□ الملاحظة □ التجربة □ ما يفترضه من فروض □ التحليل
٢٧) قيام احد الباحثين بإعداد استطلاع رأى لمعرفة آراء المعلمين تجاه ظاهرة الغياب الطلابي
 الأمانة العلمية □ الروح النقدية □ الدقة □ الخيال
- ١٠٠٠ العلماء في الآراء السابقة مثل صفة لدى العالم .
□ الأمانة العلمية □ الدقة □ الروح النقدية □ الخيال
البعد وسيلة للعالم تمكنه من اكتشاف الحقيقة
□ الأمانة العلمية □ الروح النقدية □ الدقة □ الخيال
۳۰) کتب مؤلف روایة إهداء فی بدایة روایته وشکر معلمه واعترف بفضله وأثنی علیه ، مثل
دلك صفة لدى الكاتب ذلك صفة لدى الكاتب
 الدقة □ الروح النقدية □ الأمانة العلمية □ الخيال
 الدقة الراجع التوح التعديم المائة العلميم الحيان الدقة المراجع التي تكون في نهاية الأبحاث و الكتب تعبر عن صفة
ا ١) قائمة المراجع التي تحون في تهاية الاجات و الحنب تعبر عن صفة □ الأمانة العلمية في تقديم الأدلة والبراهين
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
□ الأمانة العلمية في شكر من تعلمنا علي أيديهم □ الأمانة العلمية في شكر من تعلمنا علي أيديهم
□ الأمانة العلمية في النقل من الآخرين

	• • • • •	، المشتركة بين	ة من الصفات	٣٢) الروح النقديا
ل العلم و الفيلسوف	موف □ رجا	، الدين و الفيلس	دین 🗆 رجل	🗆 رجل العلم و ال
كان في إحدى المؤتمرات العلمية ،	العلوم و ذلك	مُدرسه في مادة	ر أحمد زويل	۳۳) شکر الدکتو
•		_		أي من صور الأمان
			_	🗆 الأمانة العلمي
			-	□ الأمانة العلمي
			-	= ، □ الأمانة العلمي
الاقتصادي والسياسي			-	
		•	_	والاجتماعي والنة
□ الروح النقدية				 □ الأمانة • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		_		٣٥) يعتمد العلم
□ الأمانة العلمية				
يصوا فيها جزء للثناء على كل من	لاجستير خص	إعداد رسالة الا	الباحثين من	٣٦) عندما انتهى
	لك عن	الدراسة يعبر ذا	أأثناء عملية	قدم لهم معلوما
	ā	، من براهين وأدل	ة فيما يقدما	🗆 الأمانة العلمياً
		الآخرين	ة في نقله من	🗆 الأمانة العلمي
	يهم	ن تعلم على أيد	ة في شكر مر	□ الأمانة العلمي
جانب أحد المشرفين وحاول			-	
	-			إصلاح هذا التقد
□ الخيال				🗆 الأمانة العلميا
ي ق ميائي <mark>ة في الوصول للنتائج يدل</mark>				
ت الخيال □				_
فة لعلماء آخرين لكنه اكتفى ي استعان بها بذلك لم يراعي		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_	
_				الدقة
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ				
				ولم يهمل أي طرة
🗆 الخيال الواسع				
يق إجراء التجارب العلمية يدل				
		· •		ذلك على
		ا الأمانة العلمي		🗆 الدقة
ًدلة و البراهين	ـة في تقديم الأ	ً الأمانة العلمي		🗆 الروح النقدية

مماء المراجع والكتب الذي	. أن تكتب أس	معين بشرط	مك كتابة بحث ه	اً ٤٢) طلب منك معل
••	نان يراعي	لمعلم هنا ک	ضوع البحث ، ا	استعنت بها في مو
الآخرين	في النقل من	نة العلمية	□ الأما	□ الدقة
لة والبراهين	هُ في تقديم الأد	انة العلمية	וּצֿה 🗆	□ الروح النقدية
				٤٣) الأسلوب الأكثر
-		•	•	□ الإنشائي
		_	_	٤٤) صياغة الفرض
				□ الأمانة العلمية
ق صديق ولكن الحق أصدق ،				•
ي عن لدى العالم				
				□ الأمانة العلمية
صى درجة من الموضوعية				•
انة العلمية				□ الدقة □ الرو
	<u>ىلمىة</u>	برفة الع	سائص الم	سادساً : خد
				۱) المعرفة العلمية
حتمالية ترجيحية	ية □ا-	🗆 نهائ		□ يقينية
				٢) المعرفة العلمية
□ تعاونية	ائية	□ نها	🗆 عاطفية	□ ذاتية
				٣) المعرفة العلمية
				🗆 عقلانية
ختلفة عنها في مجال الفيزياء لأن	ظرية أخرى م	لكيمياء بنذ	ظرية في مجال ا	٤) لا يصح مقارنة ن
			• •	المعرفة العلمية
□ احتمالية	ري فلسـفـي	ها إطار نظر	تماعية 🏻 ل	🗆 عقلانية 🔻 🗅 اج
	• •	مية في	وع المعرفة العل	۵) تشترك جميع فر
		-		□ الوصـف □ أس
حتها يدل ذلك على ان المعرفة	ثبتوا عدم ص	ور لداروين وأ	ماء نظرية التطو	1) رفض بعض العلم
				العلمية
□ يقينية			· ·	□ عقلانية
		-		٧) المعرفة العلمية
□ عقلانية	مالية	🗆 احته	🗆 اجتماعية	□ انسانية

جَرِي في سياق إنساني تقوم على التعاون انتطاب المراجعة والنقد والتصحيح المستمر دائمة النمو المعرفة العلمية خَدَث في سياق إنساني تعاوني لأنها احتمالية تراكمية اجتماعية إنسانية المعرفة العلمية تؤكد على أن ما نعلمه أكثر ما فجهله أكثر ما ما نعلمه أكثر ما فجهله أكثر ما ما نعلمه أكثر ما فجهله الإنسان يعلم كل شيء ما نعلمه أكثر ما فيه تؤكد ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر ما فجهله أننا نعرف كل شيء جهلنا بنصف العالم الآخر ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر ما فجهله إنسانية عقلانية ما نعلمه أكثر ما فجهله إنسانية عقلانية ذات إطار مجتمعي يقينية إنسانية عقلانية ذات إطار مجتمعي يقينية السيطرة على العالم خدمة الإنسان خدمة الإنسان فردية يقينية المرأفة بالإنسان فردية يقينية انسانية غيبية انسانية غيبية المحرفة العلمية الما العرفة العلمية المحرفة العلمية العلمية على ال المعرفة العلمية الخيال الخواس الادلة و البرهان التنبؤ الخيال الخواس الادلة و البرهان التنبؤ أمارس في إطار فردي عارس فقط داخل المدسة عارس في إطار فردي عارض العلمي والإنساني عارض العلمية العلمي والإنساني عمل التعاون بين أفراد الجتمع العلمي والإنساني عمل التعاون بين أفراد الجتمع العلمي والإنساني تواكمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها تواكمية الها إطار نظري لها إطار نظري لها إطار نظري الها إطار نظري الها إطار نظري الها إطار نظري المهابة على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها المهابة على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها المهابة على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها المهابية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها			بيه عمديه دي	
ا) العرفة العلمية قدث في سياق إنساني تعاوني لأنها	•		•	
احتمالية تراكمية اجتماعية إنسانية العرفة العلمية تؤكد على أن	دائمة النمو	حيح المستمر 🗆 د	بعة والنقد والتص	🗆 تنطلب المراج
(١) المعرفة العلمية تؤكد على أن (١) المعرفة يقيني الحدوث (١) العلمه يقيني الحدوث (١) معرفتنا بنصف العالم الذي نعيش فيه تؤكد (١) معرفتنا بنصف العالم الذي نعيش فيه تؤكد (١) معرفتنا بنصف العالم الأخر (١) المعرفة العلمية لا تمارس إلا في إطار تكاملي قائم علي التعاون بين أفراده لأنها (١) المعرفة العلمية عمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف (١) المعرفة العلمية عمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف (١) المعرفة العلمية عمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف (١) المعرفة العلمية قل العالم (١) المعرفة العلمية (١) من خصائص المعرفة العلمية (١) الصراع بين القدم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية (١) المعرفة العلمية العلي المديل المديلة العلمي فقط (١) المعرفة العلمي فقط (١ المديل والبرهان في إثبات الفروض لأنها (١) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها (١٥ عتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها (١٥ عتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها (١٥ عتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها	•••	إنساني تعاوني لأنها	مية خُدث في سياق	٩) المعرفة العلم
ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر بما فيهله ما فيهله أكثر بما ما نعلمه الإنسان يعلم كل شيء ما فيهله أكثر بما ما نعلمه الإنسان يعلم كل شيء المعرفتنا بنصف العالم الذي نعيش فيه تؤكد أننا نعرف كل شيء جهلنا بنصف العالم الآخر ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر بما فيهله المعرفة العلمية لا تمارس إلا في إطار تكاملي قائم علي التعاون بين أفراده لأنها إنسانية عقلانية ذات إطار مجتمعي يقينية السيطرة على العالم خدمة الإنسان المعرفة العلمية قمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف السيطرة على العالم خدمة الإنسان تدمير الطبيعة الرأفة بالإنسان الموفة العلمية انسانية غيبية فردية يقينية انسانية غيبية انسانية غيبية الصراع بين القديم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية التيال الحواس الادلة و البرهان التنبؤ الخيال الحواس الادلة و البرهان التنبؤ أمارس داخل الجديم العلمي فقط عارس داخل المدرسة على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها تقوم على التعاون بين أفراد المجتمع العلمي والإنساني الها إطار نظري دراكمية الها إطار نظري الكمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها دراكمية الها إطار نظري الكوكية العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها دراكمية الها إطار نظري دراكمية الها إطار نظري دراكمية الها إطار نظري دراكمية عمل التعلية العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها دراكمية الها إطار نظري الها إطار نظري دراكمية العاملة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها دراكمية العاملة الع	□ إنسانية	🗆 اجتماعية	🗆 تراكمية	🗆 احتمالية
ما جُهله أكثر ما ما نعلمه الإنسان يعلم كل شيء ما جُهله أكثر ما ما نعلمه الإنسان يعلم كل شيء معرفتنا بنصف العالم الذي نعيش فيه تؤكد ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر ما جُهله ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر ما جُهله 11) المعرفة العلمية لا تمارس إلا في إطار تكاملي قائم علي التعاون بين أفراده لأنها إنسانية عقلانية ذات إطار مجتمعي يقينية إنسانية عقلانية ذات إطار مجتمعي يقينية السيطرة على العالم خدمة الإنسان تدمير الطبيعة الرأفة بالإنسان الميطرة على العالم خدمة الإنسان 13) من خصائص المعرفة العلمية فردية يقينية انسانية غيبية فردية عقينية انسانية غيبية المحرفة العلمية تتقدم عقلانية احتمالية الخيال الحوفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . الخيال الحواس الادلة و البرهان المتنبؤ أليال المعرفة العلمي فقط عمارس داخل المدرسة عمارس داخل المجتمع العلمي فقط عمارس داخل المدرسة عمارس داخل المدرسة عمارس داخل المدرسة عمارس داخل المدرسة عمارس داخل المدرسة العلمي فقط العلمي والإنساني تقوم على التعاون بين أفراد المجتمع العلمي والإنساني تماره ميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها تراكمية لها إطار نظري المتلوث المتحرفة العلمية على الدليل والبرمان في إثبات الفروض لأنها			لمية تؤكد على أن	١٠) المعرفة الع
(۱۱) معرفتنا بنصف العالم الذي نعيش فيه تؤكد أننا نعرف كل شيء - جهلنا بنصف العالم الآخر (۱۱) العرفة العلمية لا تمارس إلا في إطار تكاملي قائم علي التعاون بين أفراده لأنها (۱۲) العرفة العلمية قمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف (۱۱) العرفة العلمية قمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف (۱۱) العرفة العلمية قمل العالم العرفة الإنسان (۱۵) الطبيعة العلمية العلمية (١٥) من خصائص العرفة العلمية (١٥) الصراع بين القدم و الجديد دليل على ان العرفة العلمية (١٦) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . (١١) المعرفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها (١١) المعرفة العلمية فقط (١٥) المرس داخل الجتمع العلمي فقط (١٥) العرفية إلعلمي فقط (١٥) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها (١٥) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها (١٥) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها	نهله	🗆 ما نعلمه أكثر ما ج	بني الحدوث	🗆 ما نعلمه يقر
أننا نعرف كل شيء جهلنا بنصف العالم الآخر ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر ما نجهله ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر ما نجهله ١٠ المعرفة العلمية لا تمارس إلا في إطار تكاملي قائم علي التعاون بين أفراده لأنها إنسانية عقلانية ذات إطار مجتمعي يقينية ١٠ المعرفة العلمية تحمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف السيطرة على العالم خدمة الإنسان تدمير الطبيعة الرأفة بالإنسان الرأفة بالإنسان من خصائص المعرفة العلمية انسانية غيبية فردية يقينية انسانية غيبية مناكمية اتقدم عقلانية احتمالية اتتمد جميع فروع المعرفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . الخيال الحوافة العلمية على في إثبات صدق الفروض . الخيال الحوافة العلمية العلمي الأنها تقوم على التعلمية ذات طابع اجتماعي لأنها تمارس في إطار فردي تمارس فقط داخل المدرسة تمارس في إطار فردي تمارس فقط داخل المدرسة تمارس داخل المجتمع العلمي فقط العلمي والإنساني تتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها تتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها تراكمية الها إطار نظري تراكمية الدليل والبرمان في المالية على الدليل والبرمان في اثبات الفروض لأنها	شيء	🗆 الإنسان يعلم كل ،	رماما نعلمه	🗆 ما جُهله أكث
ما نعلمه يقيني الحدوث ما نعلمه أكثر بما فيهله ما نعلمه يقيني الحدوثة العلمية لا تمارس إلا في إطار تكاملي قائم علي التعاون بين أفراده لأنها إنسانية عقلانية ذات إطار مجتمعي يقينية إنسانية غمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف السيطرة على العالم خدمة الإنسان ندمير الطبيعة الرأفة بالإنسان الرأفة بالإنسان المن خصائص المعرفة العلمية الرأفة بالإنسان فردية يقينية انسانية غيبية فا الصراع بين القديم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية متاركمية احتمالية احتمالية احتمالية الحيفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . الخيال الحواس الادلة و البرهان المتنبؤ ألمورفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها أمارس في إطار فردي تمارس فقط داخل المدرسة تمارس فقط داخل المدرسة تمارس فقط على التعلمي فقط العلمي فقط العلمي والإنساني تمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها الماكمية العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها الكمية الماكمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها الكمية العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها الكمية الكمية العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها الكمية الكمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها	_	عیش فیه تؤکد	صـف العالم الذي ن	۱۱) معرفتنا بن
11) المعرفة العلمية لا تمارس إلا في إطار تكاملي قائم علي التعاون بين أفراده لأنها	م الآخر	🗆 جهلنا بنصف العاله	ى شىيء	🗆 أننا نعرف كل
إنسانية عقلانية أذات إطار مجتَمعي يقينية السيطرة العلمية قمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف	يله	🗆 ما نعلمه أكثر ما جُو	۔ بنی الحدوث	🗆 ما نعلمه يقر
إنسانية عقلانية أذات إطار مجتَمعي يقينية السيطرة العلمية قمل بداخلها قيم اخلاقية بهدف	التعاون بين أفراده لأنها	, إطار تكاملي قائم على	لمية لا تمارس إلا في	١٢) المعرفة الع
السيطرة على العالم خدمة الإنسان تدمير الطبيعة الرأفة بالإنسان الرأفة بالإنسان الطبيعة الرأفة بالإنسان المن خصائص المعرفة العلمية فردية غيبية فردية غيبية السراع بين القدم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية احتمالية تراكمية احتمالية احتمالية التعمد جميع فروع المعرفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . الخيال الحواس الادلة و البرهان التنبؤ المعرفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها أمارس في إطار فردي أمارس فقط داخل المدرسة أمارس داخل الجدسة أمارس داخل الجدسة أمارس داخل المدرسة أم		-	-	
□ تدمير الطبيعة □ الرأفة بالإنسان 18) من خصائص المعرفة العلمية □ فردية □ يقينية □ انسانية □ غيبية 10) الصراع بين القديم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية □ احتمالية □ احتمالية 17) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . □ الخيال □ الحواس □ الادلة و البرهان □ التنبؤ 17) المعرفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها □ تمارس في إطار فردي □ تمارس فقط داخل المدرسة □ تمارس فقط داخل المدرسة □ تمارس داخل الجتمع العلمي فقط □ تمارس داخل الجتمع العلمي فقط □ تمارس داخل الجتمع العلمي والإنساني □ تمارس في إثبات الفروض لأنها □ تراكمية □ تراكمية □ لها إطار نظري	•••	با قيم اخلاقية بهدف	لمية خمل بداخله	١٣) المعرفة الع
□ تدمير الطبيعة □ الرأفة بالإنسان 18) من خصائص المعرفة العلمية □ فردية □ يقينية □ انسانية □ غيبية 10) الصراع بين القديم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية □ احتمالية □ احتمالية 17) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . □ الخيال □ الحواس □ الادلة و البرهان □ التنبؤ 17) المعرفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها □ تمارس في إطار فردي □ تمارس فقط داخل المدرسة □ تمارس فقط داخل المدرسة □ تمارس داخل الجتمع العلمي فقط □ تمارس داخل الجتمع العلمي فقط □ تمارس داخل الجتمع العلمي والإنساني □ تمارس في إثبات الفروض لأنها □ تراكمية □ تراكمية □ لها إطار نظري		🗆 خدمة الإنسان	ى العالم	□ السيطرة عل
11) من خصائص المعرفة العلمية انسانية اغيبية افردية ايقينية انسانية اغيبية المدراع بين القديم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية احتمالية اتقدم اعقلانية احتمالية الكمية العلمية على في إثبات صدق الفروض . الخيال الحوفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . الخيال الحوفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها المترفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها المارسة عارس داخل المدرسة العلمي فقط العلمي فقط العلمي والإنساني المتون بين أفراد المجتمع العلمي والإنساني المتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها الكمية العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها		_		
 الصراع بين القديم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية		•		
 الصراع بين القديم و الجديد دليل على ان المعرفة العلمية	□ غيبية	□ انسانية	□ يقينية	□ فردية
 □ تراكمية □ تتقدم □ عقلانية □ احتمالية (١٦) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . □ الخيال □ الحواس □ الادلة و البرهان □ التنبؤ (١٧) المعرفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها □ تمارس في إطار فردي □ تمارس فقط داخل المدرسة □ تمارس داخل المجتمع العلمي فقط □ تقوم على التعاون بين أفراد المجتمع العلمي والإنساني □ تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها □ تراكمية □ لها إطار نظري 				
11) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على في إثبات صدق الفروض . الخيال الحواس الادلة و البرهان التنبؤ العرفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها مارس في إطار فردي تمارس فقط داخل المدرسة تمارس داخل المجتمع العلمي فقط تقوم على التعاون بين أفراد المجتمع العلمي والإنساني تقوم على التعاون بين أفراد المجتمع العلمي والإنساني ثبات الفروض لأنها			· ·	_
 الخيال □ الحواس □ الادلة و البرهان □ التنبؤ العرفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها □ تمارس في إطار فردي □ تمارس فقط داخل المدرسة □ تمارس داخل المجتمع العلمي فقط □ تقوم على التعاون بين أفراد المجتمع العلمي والإنساني □ تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها □ تراكمية □ لها إطار نظري 			•	
19) المعرفة العلمية ذات طابع اجتماعي لأنها				
□ تمارس في إطار فردي □ تمارس فقط داخل المدرسة □ تمارس فقط داخل المدرسة □ تمارس داخل الججتمع العلمي فقط □ تمارس داخل الججتمع العلمي فقط □ تقوم على التعاون بين أفراد الججتمع العلمي والإنساني □ تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها □ لها إطار نظري □ تراكمية □ تراكمية	• •			
□ تمارس داخل الجنمع العلمي فقط □ تقوم على التعاون بين أفراد الجنمع العلمي والإنساني ١٨) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها □ تراكمية □ لها إطار نظري	ـُدري <i>ند</i> ـة	•		
□ تقوم على التعاون بين أفراد الججتمع العلمي والإنساني ١٨) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها □ تراكمية □ تراكمية	•		-	_
١٨) تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية على الدليل والبرهان في إثبات الفروض لأنها				
□ تراكمية □ لها إطار نظري □	مان في إثبات الفروض لأنها			·
• ,	· · · · · · · · · · · · · · · ·			
□ تتقدم □ تشترك في أساسيات البحث العلمي	ما و تا با	• ,		
a a a a a a a a a a a a a a a a a a a		• ,		

	• • • •	مية احتمالية لأنها .	١٩) المعرفة العلم
	لنا خبراً نهائياً	□ تقدم	🗆 يقينية
اطعأ	حم لنا خبراً نهائياً ق	فاطعاً 🗆 لاتة	🗆 تقدم لنا خبراً أ
	• • • •	مية إنسانية لأنها	٢٠) المعرفة العلم
اخلاقية	🗆 لا خمل قيم		🗆 فردية
راً تضر الإنسان	🗆 تقدم أفكا	لقية لخدمة الإنسان	🗆 تحمل قيم أخلا
	• • •	مية عقلانية لأنها	٢١) المعرفة العلم
ـقد	🗆 لا تتطلب الن	ŏ	🗆 لا تتطلب الجرأ
إقدام	🗆 لا تنطلب الا	بالإقدام والنقد	🗆 تتطلب الجرأة و
ماء سبقوه في نفس الجال يدل ذلك	بة ما توصل إليه عا	العالم جثه من نهار	۲۱) أن يستكمل
_		علمية	على أن المعرفة ال
□ يقينية	□ ترا ک میهٔ	□ عقلانية	🗆 احتمالية
	• • • •	مية تراكمية لأنها	٢٣) المعرفة العلم
د فقط	🗆 تهتم على الجديد	ديم فقط	🗆 تهتم على الق
النظريات القديمة	🗆 لا تقوم بمراجعة ا	والنهو	🗆 دائمة التطور و
	للسفي لأنه	مية لها إطار نظري ف	٢٤) المعرفة العلم
	_	ظرية بنظرية أخرى	🗆 ۾ ڪن مقارنة ن
	ی	، نظرية بنظرية أخرة	🗆 لا يمكن مقارنة
	هٔ أخرى	يز بين نظرية ونظرية	🗆 يستحيل التم
	Ļ	ين النظريات وبعضه	🗆 يوجد تشابه بـ
	• • • •	مية تتقدم من خلال	٢٥) المعرفة العلم
ى دون نقد	🗆 تقبل البيانان	نديم والجديد	🗆 الصراع بين الذ
تعصب	ية 🗆 الاخياز وال	والمصالح الشخص	🗆 تغليب الأهواء
		مية تؤكد	٢٦) المعرفة العلم
🗆 لا شـيء ما سبق	🗆 جهلنا وعلمنا	🗆 علمنا فقط	🗆 جهلنا فقط
- كميات كبيرة وساهم ذلك في إنقاذ	هرمون الأنسولين بــًا	اء إلى طريقة لإنتاج	۲۷) توصل العلم
 ة العلمية	ً ذلك على أن المعرف	برضى السكري ، يدا	أرواح الكثير من ه
□ يقينية	□ احتمالية	□ إنسانية	🗆 تراکمیهٔ
فة العلمية	بذا يدل على أن المعر	لم ضرب من الحال ه	٢٨) اليقين في الع
🗆 غيبية	🗆 احتمالية	□ عقلانية	۔ بدیهیه □

	وكب المريخ ولكنا	□ تتقدم حالة وجود حياة على ك قبل إمكانية وجود حيا	□ عقلانية ماء في الماضـي باست	□ احتمالية ٣٨) اعتقد العا اليوم عكس ذلا
	وكب المريخ ولكنا	حالة وجود حياة على ك	□ عقلانية ماء في الماضـي باست	□ احتمالية ٣٨) اعتقد العا
هم اکتشفوا			🗆 عقلانية	🗆 احتمالية
	تراكمية	🗆 تتقدم		
		• • •		
- III	•		ها فهذا يؤكد ان المعر	
		 بو خاول للوصول لكفا:		_
	-	- بايلات مثل " سامسونې		
سيات البحث	_	□ عقلانية □		
		، على أن المعرفة العلمي		
ض ثم إجراء ججارب		احل هي ملاحظة الظاه		
		□ احتمالية		
	•	ب يسبحل ، حسد وري سير عرفة العلمية وهي أنها		
	•	ب يحتمل الخطأ ورأي غير		
		لها إطار نظري فلسفر		
ي ا		را العرفة العلمية		
		_ إستنية ر تهتم بالعرض والطلب		
	ã. a € 1.7 □	□ إنسانية		
تحتیرین ، یدن	هم في إنهاد ارواح اا	فلترة مياه الشرب ساه	ص العدرجات لتقليم ا درفة العلمية	
		□ إنسانية فات قصادات مسام		
		فوق طابق هذا المعنى ي □ انسانة		
		، أن ما نعلمه أقل بالنس فية علية حيالات		
		علم إلا قليلا " يدل على أ		
			رن <mark>ة نظرية أينشتين بن</mark> محمد المساعدة	
			نظرية أينشتين بنظر	
			هُ نظريةٍ أينشتين بنظ	
		-	لمية لها إطار نظري	
	□ احتمالية	🗆 يقينية	🗆 اجتماعية	🗆 إنسانية
		و التغيير لأنها	<u> </u>	,, , , , ,

ت إلى إجراء عملية	ـاً شديداً واحتاج	- باس أديسيون " مرظ	, مرضت والدة " طوه	٣٩) في أحد الأيام
وءِ كافي ومن هنا قرر	لر اً تعدم وجود ض	ن إجراء العملية نظ	طبیب لم یتمکن م	جراحية ولكن ال
، وعلى الرغم من	جل فجاح اختراعه	من ۹۰۰ څربة من ا-	<i>ء الليل وخاض أكث</i> ر	أديسون أن يضي
صى ما في جهده إلى	ہی الهمة باذلاً أق	وواصل عمله منتو	ارب إلا أنه لم ييأس	تكرار فشل التج
رفة العلمية	حصة على ان اللعا	١٨٨ م ، تدل هذه الة	بباح الكهربي عام ٧	أن ثم اختراع المص
	🗆 عقلانية	□ ترا <i>كمي</i> ة	□ تتقدم	□ احتمالية
			أن يقوم باستطلاع	
	-	راعـی	اقي فهو بذلك لم ير	واحدة وأهمل الب
	الدقة		بة في تقديم الأدلة وال	
	ا اختبار الآراء	بن =	بة في نقله من الآخر،	🗆 الأمانة العلمي
			اء بوجود <mark>كوكب في</mark>	
			ة م إثبات خطأ هذه ال	
			□ عقلانية	
			وبل باختراع الدينام	
•			نترك نوبل وصية لار	
_ ,	•		ل على ان المعرفة الع	
	□ اجتماعية		□ عقلانية	
			والانتقال إلى نظريات	
			□ عقلانية	



الموضوع الثاني

خصائص التفكير العلمي و خطواته

*****	١- من خصائص التفكير العلمي
🗆 العشوائية	□ التصنيف
□ العموميه	🗆 الكيفيه
••	F - من مهارات التفكير العلمي
□ الموضوعي	□ القياس
□ الحريه	🗆 الاستمراريه
	٣- من معوقات التفكير العلمي
🗆 تقبل البيانات دون نقد	□ التصنيف
□ الاستمراريه	🗆 څديد المشکله
	٤ – التفكير العلمي
□ ذاتي	□ تلقائي
□ مقید	□ مقصود
	٥– الملاحظه هي عمليه انتباه
🗆 منظم مقصود	ً تلقائيه غير مقصوده
🗆 تلقائيه مقصوده	□ عشـوائي
	٦- التفكير العلمى
يظهر في الدول المتقدمة \Box	🗆 يظهر عند العلماء فقط
🗆 يظهر عند كل انسان منظم التفكير	🗆 يظهر في مجتمعات دون اخرى
	٧- الحديد يتمدد بالحرارة
	النحاس يتمدد بالحرارة
	الالمونيوم يتمدد بالحرارة
ى من خصائص التفكير العلمى مِثْل هذا المثال	اذن كل المعادن تتمدد بالحرارة أ
□ يتسم بالاستمرارية	□ أنه يتسم بالحرية
ت کهی	□ قائم على العمومية

ماعداا	٩- رجل العلم له مطلق الحريه في مايلي
ناوله بالبحث 🛘 اختيار النظريه في تطبيقاته	🗆 اختيار الموضوع الذي يتنا
🗆 انتقاء المعلومات التي تخدم نظريته دون أخرى	🗆 نقد مايراه أو تعديله
ذاتیه ومصالحه فی أبحاثه دلیل علی	١٠- على الباحث إلا يدخل معتقداته الـ
□ العموميه في العلم	🗆 استمرارية في العلم
🗆 الموضوعيه في العلم	□ الاجرائيه ف العلم
لمی ماعدا	ا ١١- كل مايلي من خطوات التفكير الع
🗆 څدید الشکله	🗆 الشعور الشكله
□ اقتراح الحلول	□ الملاحظه والتجريب
•••••	١٢- الاخطاء المنطقيه من أهم
🗆 خطوات التفكير العلمى	🗆 خصائص التفكير العلمى
□ أهداف التفكير العلمي	🗆 معوقات التفكير العلمي
ي التسليم ببعض المعلومات في جُنْه وجَّاهل باقي	١٣- اذا اجَّه عالم في مجال الجيولوجيا ال
• •	المعلومات الأخرى هذا دليل على
□ العوامل الانفعاليه	□ الأخطاء المنطقيه
□ تقبل البيانات دون نقد	□ انتقاء المعلومات
على الله والتي يعتمد سكانها في غذائهم على الأسماك،	18- انتشر مرض الجذام في بلدة النرويج
ذا المرض هو تناول الأسماك رغم أن سكان المدن	
يصابون بهذا المرض . أي من معوقات التفكير	الساحلية يسرفون في اكل الأسماك ولا
e	العلمى يتفق مع هذا الموقف
□ الأخطاء المنطقيه	□ العوامل الانفعالية
🗆 تقبل البيانات والمعلومات دون نقد	🗆 العومل العقليه
، وفقا لخصائصها الى قائمة الفلزات وقائمة	•
	اللافلزات يعد هذا من مهارات التفكير الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
آ تفسیر البیانات آرم معمد میر در	- ·
] خُديد المتغيرات وضبطها أحماد الأشمرين ومنامناً منتمياً مسائم الاتفاكات	<u> </u>
، عباد الشمس يعبر هذا عن أحد خ صائص التفكير	۱۱− معرف انر الحلول الفلوي على ورفه □ الاستمرارية □ اجرائي
	□ الحرية □ كمى □ كمى

ranga da kacamatan	- ١٧ -د،اسـة حميع حوانب المضوع بعير
	 ۱۷ -دراسة جميع جوانب الموضوع يعبر: □ الروح النقدية

·····	ر ، ، استعمام احتاها اختال احتاثته احتدد تت
الخيال العلمى	□ الروح النقدية □
أمانة العلمية	□ الْدقة □
	٢٠ - شك العلماء في الآراء السابقة يعبر عن
الخيال العلمى	□ الروح النقدية
الأمانة العلمية	□ الْدقة
والكتب تعبر عن صفة	٢٣-قائمة المراجع التي تكون في نهاية الابحاث
لخيال العلمى	□ الروح النقدية □ ا
لأمانة العلمية	□ الدقة
ية مع أحد نزلاء السجون لتكوين صورة شامله	٣١ –قيام الباحث بأجراء عدة مقابلات شخص
	متكاملة عنه يعبر عن مهارة
□ تفسير البيانات	□ الملاحظة والتجريب
🗆 تحديد المتغيرات	□ القياس
ارعة إلى العدوانية في سلوكيات الأطفال	٣٢-تؤدي مشاهدة أفلام العنف وحلقات المص
	يعداحدي مهارات التفكير العلمي.
□ قياس	□ تصنیف
□ الملاحظة والتجريب	🗆 څدید المتغیرات وضبطها
نصائصها الى قائمة الفلزات وقائمة اللافلزات	٣٣-تقسيم العناصر في الجدول الدوري وفقا الخ
ىيە	اى من مهارات التفكير العلمى مِثْل هذا التقد
سير البيانات	
ديد المتغيرات وضبطها	□ التصنيف □ ف
ر عن مهارته	٣٤-استعانه العالم جهاز الاميتر في بحثه يعب
قياس	□ تفسير البيانات □ ال
	🗆 څدید المتغیرات وضبطها 🔻 ا
في العالم المادي يشير الي	٣١-وضع الظاهرة في ظروف يصعب حّقيقها
الفرض العلمي	□ الملاحظه
ا القانون العلمي	
لتغيرة للظواهر هذا يعني ان العلم	٣٧-العالم لا يهتم إلا بالصفات والخصائص ال
□ إجرائية	🗆 گمي
□ موضوعي	🗆 نسبي

01097009045

سلسلة مذكرات البسراء

٣٨ - احد اصدقائك اكتشف عندما وصل الى المدرسة ان جهاز الموبايل الخاص به غير موجود فافترض عدة فروض منها (احد اصدقائه اخذه – فقده في المواصلات – تركه في المنزل) وبعد تفكير عميق و خليل للمشكلة توصل انه قد فقده في المواصلات .حل المشكلة يعبر عن احد خطوات التفكير العلمى كل مايلي خطأ مأعدا

الشعور بالمشكلة	□ اختبار الفروض
🗆 څديد المشكلة	□ اختيار افضل البدائل (الفروض)
بمس. بعبر هذا عن أحد خصائص التفكير	٣٩- معرفة اثر الحُلول القلوى على ورقة عباد الش
	العلم كل مايلي خطأ ماعدا
□ اجرائی	🗆 استمراری
□ كمى	
	٤٠ –التفكير العلمي يحدث اوتوماتيكيا قول خاط
وضوعى	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
٠ ٠ ٠ جرائية	•
	ء ٤١-مايهم الباحث ان الماء سائل عديم اللون و الد
	يجب الا تزيد دليل على ان التفكير العلمي
□ اجرائی	۔ کمی
□ هادف	- مستهر
	على الباحث إلا يدخل معتقداته الذاتيه ومــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
□ العموميه في العلم	□ استمرارية في العلم
□ الموضوعيه في العلم	□ الاجرائيه ف العلم
	27-قام جاليليو بنقد نظرية ارسطو العلمية ع
العمومية □	□ الموضوعية
	= ،بوسوت. □ الاستمرارية
•••	ے ، ــ ــــــــــــــــــــــــــــــــ
	يوضح هذا احد المعوقات
□ انتقاء المعلومات	يوسي سر رحم رسوسي □ الاخطاء المنطقى
	□ العوامل الانفعاليه والوجدانيه
	عند عودتي من اجازة نصف العام وجدت ان ا
	النوافذ ايضا كذلك،اعتقدت ان الفاعل قد يكور
)(لعن ، رياح) أي من خطوات التحقير العلمي التحقق من الفروض	
المنحقق من الفروض الملاحظة والتجريب	
	ا السعور بالمساس
بقلم أ/ محمود البدوي محاضر المواد الفلسفية	The state of the s

د أن الت <mark>فكير العلمي يتسم ب</mark>	21 <u>-إدراك العلاقات بين الظوا</u> هر الحسية تؤك
الحرية	□ الموضوعية
⊐ کمی	□ العمومية
ات الحسية يسمى هذا	٤٧–عندما يجمع العالم اكبر كم من المشاهد
□ قياس	🗆 تصنیف
□ ملاحظة	□ تفسیر
<mark>علوماته من عالم آخر فنصحه صديقه ان يتأك</mark> د	٤٨ –أراد باحث أن يقوم ببجث فجمع كافة ما
الم الذي أخذ منه هذه المعلومات من الصعب أن	اولا من صحة المعلومات فرفض معللا ان الع
	يخطأ فرد صديقه انه بذلك ارتكب
ادخال العوامل الانفعالية والوجدانية \Box	🗆 الاخطاء المنطقية
نقد 🗆 انتقاء المعلومات الاستنتاجات	🗆 تقبل الببانات والمعلومات دون ن
بادلات الرياضية وعالم النفس علي استخدام	٤٩-حرص عالم الكيمياء علي استخدام المع
	الاستطلاعات والاستبيانات يدل ع
□ القياس	🗆 تصنيف البيانات
□ الامانة العلمية	□ التجريب
لوب	٥٠-الأسلوب الأكثر تعبيرا عن العلم هوالاس
🗆 الجازي	□ الإنشائي
🗆 الغامض	_ □ الخب ري



الموضوع الثالث

التفكير الناقد و الابداعي

بأنه سيكون ضابط شرطة بعد سبع سنوات هذا الحوار	صديق لك اخبرك	۱ – فی حوار مع د
فكير الناقد لدى صديقك	رة من مهارات الت	يعبر عن أي مها
🗆 مهارة التعرف على الافتراضات	تاج	🗆 مهارة الاستن
□ مهارة التفسير	נצל	🗆 مهارة الاست
	حاضرون	٢- كل الطلاب
		محمد
	حاضر	اذن محمد
التفكير الناقد	بن إحدى مهارات	يعبر هذا اللثال ه
🗆 مهارة الاستدلال الاستنباطي	ير	🗆 مهارة التفس
□ مهارة الاستدلال الاستقرائي	الحجج	🗆 مهارة تقويم أ
ى وجود النار أي من مهارات التفكير الناقد التي تعبر عن هذه	_	,
		العبارةا
□ مهارة الاستدلال	ً مهارة التفسير	
	· مهارة تقوم الح	
	•	

الأحتضان □	لتفكير الابداعي الاصاله	
□ الاحتضان □ التحقة	الاصاله	
التحقق	الاصاله الاشراق	
التحقق ً الحدث إلى أسبابها الحقيقيه تسمى مهاره	الاصاله الاشراق لي رد الظاهره او ا	□ □ 0- قدره الفرد ع
□ التحقق الحدث إلى أسبابها الحقيقيه تسمى مهاره □ الاستنتاج	الاصاله الاشراق	□ □ 0- قدره الفرد ع □
التحقق ً الحدث إلى أسبابها الحقيقيه تسمى مهاره	الاصاله الاشراق لى رد الظاهره او ا الاستدلال التفسير	□ □ 0- قدره الفرد ع □
□ التحقق الحدث إلى أسبابها الحقيقيه تسمى مهاره □ الاستنتاج	الاصاله الاشراق لى رد الظاهره او ا الاستدلال التفسير	□ □ □ 0 - قدره الفرد ع □ □ □ □ □
□ التحقق الحدث إلى أسبابها الحقيقيه تسمى مهاره □ الاستنتاج □ تقويم الحجج	الاصاله الاشراق لى رد الظاهره او ا الاستدلال التفسير لتفكير الناقد	□ - - - - - - من مهارات ا
 التحقق التحقق التحقق السبابها الحقيقية تسمى مهاره	الاصاله الاشراق لى رد الظاهره او ا الاستدلال التفسير لتفكير الناقد أصالة لرونه	□ - - - - - - من مهارات ا
 التحقق التحقق التحقق السبابها الحقيقية تسمى مهاره	الاصاله الاشراق لى رد الظاهره او ا الاستدلال التفسير لتفكير الناقد أصالة لرونه	قدره الفرد ع قدره الفرد ع من مهارات ا الأ الا
التحقق التحقق الحدث إلى أسبابها الحقيقية تسمى مهاره	الاصاله الاشراق لى رد الظاهره او ا الاستدلال التفكير الناقد أصالة لرونه ير أحد	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

لير الناقد .	` ♦– النظريه الشخصيه أحد التفك
خطوات	🗆 مكونات 🗀 🔻
مهارات	🗆 مهارات
••••	٩- الاصاله من مهارات التفكير
لناقد	
الفلسفى	□ الإبداع
شير إلى	١٠ – قدره الفرد على استدعاء أفكار متنوعه يا
ً الأصالة	□ الطلاقة
🗆 الحساسية للمشكلات	□ المرونة
جودة قبل غيره في الأفكار يعبر عن	١١ – قدره الفرد على معرفه نقاط الضعف المو
□ الأصالة	□ الطلاقة
□ الحساسية للمشكلات	□ المرونة
-	١٢ – يشير إلى قله انتشار الفكره
□ مرونة	□ أصاله
 □ طلاقه	🗆 اختاذ قرار
•••••	۱۳ – تشیر إلى معارف الفرد و معلوماته
□ النظريه الشخصيه –	□ القاعدة المعرفيه
" □ الاحداث الخارجيه	ب . □ حل التناقض
	 11- جمع المعلومات إحدى (خطوات - مهارا
	١٥- الإبداع ظاهرة
□ عامه	ربیدی هستند. □ خا ص
— □ سلبیه	 _ يكفيه
- • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	— <u>و سب</u> 11 – حدث شجار بین زمیلیك احمد و حسین
	- فقمت انت بالاستفسار عن سبب الشجار - فقمت انت بالاستفسار عن سبب الشجار
ود بعض اصدقائكم	– اتضح لك أن احمد قد سخر من حسين وهذا في وج
طئه وذلك بشهود بعض أصدقائه على قيامه	- فقمت انت بمعاتبة احمد على ما فعله ثم أثبت له خ
	بالسخرية
يم (يأيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن	·
	يكون خير منهم صدق الله العظيم
. 21.11	قيامك بحل هذه المشكله يعبر عن
□ خطوات التفكير الناقد □	□ مهارات التفكير الناقد □ مهارات التفكير الناقد
🗆 مكونات التفكير الناقد	□ خصائص التفكير الناقد

تنوعة للمشكلة الواحدة تعد	١٨-الطالب الذي يعطي اجابات او حلول ما
□ أصالة	ً مرونة
🗆 كـل ما سبق	□ إطلاقة
زميلك القاء كلمة مناسبة عيد الام دون ان يبلغة	١٩-طلب اخصائي الصحافة والاذاعة من
يب لذالك ويلقى كلمة هذا الزميل يتمتع مهار	مسبقا لتحضيرها فوجدت زميلك يستجر
□ الأصالة	□ الطلاقة
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 المرونة
ينة وسرعان ما يندمج مع الاخرين	٢٠ –الشخص الذي ينتقل من الريف الى المد
□ الأصالة	الطلاقة
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 المرونة
بقام عدد من الباحثين بشرح خطورة هذا السد	 ١١ عند اعلان اثيوبيا ببناء سد النهضة ف
دليلُ انهم يتمتعون مهارة	علي مصر وما يترتب عليه من مشكلات
□ الأصالة	- الطلاقة
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 المرونة
ت الشارع الذي اعتدت الوصيل منه لمنزلك مغلق	٢١-حينما كنت متوجها الى منزلك فوجدن
. تعبير عن مهارة	فحاولت الوصول الى منزلك من شارع اخر.
□ الأصالة	□ الطلاقة
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 المرونة
	٢٣- *الوعى بوجود نقص في حاجات البيئة
□ الأصالة	□ الطلاقة
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 المرونة
و خرجا مسرعا يقول بوريكا بوريكا اي وجدتها	٢٣-عندما توصل ارشميدس لقانون الطفر
-	وجدتها . تعبير عن اي مرحلة من مراحل ال
□ مرحلة الاحتضان	□ مرحلة التهيئة والإعداد
□ مرحلة التحقيق	🗆 مرحلة الإشراق
ديد والصلب والتسليح والعمليات الجراحية تعد	٢٤ استخدام الليزر في مجالات عديدة كالح
□ الأصالة	□ الطلاقة
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 المرونة
النتائج واقتراح حلول لقضية التلوث البيئي	٢٥-اذا قام شخص بجمع المعلومات وعرض
	فهذا مِثْل تفكير
🗆 علمی	□ ناقد
🗆 فلسفی	🗆 إبداع

 ١٦ - كان محمد دون اخوته شعورا بوجود بوادر لتفكك اسرته هذا يدل علي ان محمد ممثلك 		
_	مهارة من مهارات الابداع فما هي.	
□ الأصالة	□ الطّلاقة	
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 المرونة	
نجدانه متعصب فكريا ومتمسك ببعض	٢٦-عند التحدث مع شخص حول موضوع ما فن	
	الافكار المتشددة فانه يفتقد مهارة	
□ الأصالة	□ الطلاقة	
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 المرونة	
٢٧–من الشروط الواجب توافرها لاي اعلامي اثناء حديثه ان يتمتع بمهارة		
_	□ الطلاقة	
الحساسية للمشكلات	□ المرونة	
ين بتحطيم خط بارليف عن طريق مضخات	٢٨ –اثناء حرب اكتوبر اقترح احد الضباط المصري	
مياه قوية وسريعةتعبر هذه الفكرة عن مهارة		
□ الأصالة	□ الطلاقة	
🗆 الحساسية للمشكلات	□ المرونة	
ق السرعة للاحظة التفاعلات الكيميائية	٢٩ –اكتشاف دكتور احمد زويل لميكرسكوب فائز	
	يدل على مهارة	
□ الطلاقة	🗆 الحساسية للمشكلات	
□ المرونة	□ الأصالة	
	٣٠_يعد څديد المتغيرات من	
🗆 خصائص التفكير الانساني	□ خصائص المعرفة العلمية	
🗆 مهارات التفكير العلمي	□ خصائص التفكير العلمى	
٣٢- تشاجر كل من احمد ومحمد وقام احمد با متصاص الموقف وذلك لقدرته ع مهارة		
□المرونة		
🗆 الحساسية للمشكلات	□ الاصالة	
٣٣–التفكير الذي يرفض الافكار المسبقة ويضع محلها افكارا جديدة يسمى		
□ تفكيرعلمي	ً تفكير ناقد	
🗆 التفكير الانساني	□ تفكيرفلسفي	
٣٤–من الممكن ان يكون اصدقاء السوء سبب اغراف السخص يدل على مهارة		
□ لاستدلال	□ التفسير	
🗆 لتعرف على الافتراصات	□ لاستنتاج	

المستدر المستدر المول المانوي	مبادئ التفكير العلمي ترم ٢
٣٦– مكون يمكن المرء من محاولة تفسير الاحداث الواقعية والظواهر الخارجية	
□ النظرة الشخصية	□ القاعدة المعرفية
🗆 الشعور بالتناقض	□ الاحداث الخارجية
	٣٧-الإبداع نشاط عقلي
🗆 مرکب و هادف	🗆 عفوي وعشوائي
🗆 عادي بهدف	🗆 تلقائي وغير مقصود
ف في الجُدّمع يعبر عن	٣٨–قدره الفرد على الوصول لنقاط الضع
🗆 المرونه	🗆 الحساسية للمشكلات
□ الطلاقه	□ الاصاله
دل على	٣٩-يستمدها الفرد من قاعدته المعرفية ي
🗆 النظرية الشخصية	🗆 الأحداث الخارجية
🗆 الشعور بالتناقض	🗆 الشعور بالتناقض
ريقة الفهم والاستنتاج عن الحفظ و الصم لمادة	٤٠ –طالب بالصف الأول الثانوي يفضل طر
•••••	الفلسفة فهو يتمتع بمهارة
🗆 الحساسية	□ الأصالة
□ الطلاقة	🗆 المرونة
تفكير الناقد	13-جمع المعلومات إحدىال
🗆 مهارات	🗆 خطوات
□ نتائج	🗆 مكونات
٤٢-كاد لاعب كرة تنس ان يخسر المباراة النهائيه الا انه حول طريقته من الدفاع الي الهجوم	
	ففاز بالمباراة. بهذا كان لديه مهارة
🗆 الحساسيه للمشكلات	□ الطلاق
□ الاتصال	🗆 المرونه
٤٤ –قضية مسلمة خحاول من خلالها الاستدلال علي غيرها يدل على	
□ الاستقراء	□ الاستنباط
🗆 الحساسية للمشكلات	🗆 التعرف على الافتراضات